Литературное чтение

2 класс

*Т.И. Сиридинская,*

*учитель начальных классов высшей категории*

Тема: Н. Сладков «Бюро лесных услуг»

Цели: познакомить с жизнью и творчеством Н.И. Сладкова и с содержанием сказки «Бюро лесных услуг».

Задачи:

Образовательные:

- способствовать формированию представлений о  творчестве Н.И.Сладкова, особенностях его произведений;

- расширять и углублять знания о жизни растений, продолжить работу над обогащением словарного запаса учащихся, учить строить логически завершенные предложения.

Развивающие:

- развивать  связную речь, память, логическое мышление, воображение, творческие способности учащихся, навыки работы с текстом;

- учить выражать мысли, чувства, пополнять и обогащать словарный запас;

- развивать умения улавливать основное содержание произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте.

Воспитательные:

- прививать любовь и бережное отношения к птицам, животным, природе через чтение произведений Н. И. Сладкова;

- воспитывать умение видеть красоту природы, воспитывать интерес к учебе, к предмету.

Ход урока:

Ι. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Посмотрите друг на друга, улыбнитесь.

*Улыбнусь я себе.*

*Улыбнусь я тебе.*

*Улыбаться мне не лень.*

*Пусть хорошим будет день.*

Я смотрю на ваши лица и вижу, что в классе стало светлее. Это, наверное, потому что собрались здесь хорошие, добрые люди и мои любимые ученики.

ΙΙ. Сообщение темы и целей урока.

- Сегодня на уроке мы продолжим работу над умением понимать то, что мы читаем. Мы пройдем от заголовка в глубину текста, чтобы добраться до самого главного в произведении – цели, ради которой его написал автор. Для этого на уроке надо быть внимательным к слову, беседовать с текстом, не забывать о включении "мысленного экрана", то есть использовать все те приемы понимания, над которыми мы все время работаем.

III. Работа над заголовком.

|  |
| --- |
| Бюро лесных услугН.Сладков |

- Прочитайте заголовок произведения, записанный на доске. Все ли слова понятны?

Значение слова Бюро по Ожегову:

*Бюро* - Конторка, стол для письменных занятий и хранения бумаг, с ящиками и обычно с крышкой

*Бюро* –название учреждений «справочное бюро», «бюро погоды»

- Так о каком «бюро» говорится здесь?

- О чем вам говорит фамилия автора? Какая тема объединяет книги Сладкова?  Вы правы, Николай Сладков пишет о природе, о животных.

 *«Я пишу о природе, потому что я ее очень люблю: за красоту, за загадки, за мудрость ее и разнообразие» Н.Сладков.*

IV. Рассказ учителя о Н.И.Сладкове.

-Замечательный русский писатель Николай Иванович Сладков всё своё творчество посвятил природе.

-Родился Николай Иванович в 1920 году в Москве, но всю жизнь прожил в Ленинграде (сегодня Санкт – Петербург).

-С детства он любил и интересовался природой. И уже со 2 класса начал вести дневники, куда записывал свои первые впечатления и наблюдения.

-В молодости он увлекался фотоохотой. Он сам фотографировал животных, рисовал их и помещал эти фотографии и рисунки в свои книги.

-Николай Иванович много путешествовал, заносил свои наблюдения в записную книжку, а потом писал рассказы, которые получили большую известность.

-Первая его книга называлась «Серебряный хвост».

-А всего Сладков написал более 60 книг. Всю жизнь Н.И.Сладков был защитником природы, через его книги мы учимся ценить и любить красоту природы, видеть необыкновенное в природе своими глазами.

-На выставке вы видите лишь некоторые из книг Н.Сладкова. Я советую вам их прочитать, из них вы узнаете много интересного.

*Учитель показывает картинки с изображением лесных животных.*

– Какое отношение могут иметь к произведению эти животные?

*Выслушиваются ответы детей.*

– Давайте знакомиться с новым произведением Николая Сладкова, в котором мы найдем ответы на все возникшие вопросы.

ΙV. Разминка речевого аппарата. Подготовка к чтению.

1. *Работа над скороговоркой.*

*Сидел воробей на сосне,*

*Заснул и свалился во сне.*

Задания:

- Запомни и проговори скороговорку с разной интонацией: (?, !)

- Проговори скороговорку с разным настроением (печально, весело, загадочно).

2. *Дыхательная гимнастика перед чтением.*

- Представьте себя мартовским ветерком. А теперь подуйте сильно, чтобы разогнать весь снег. А теперь рывками, чтобы сдуть последние снежинки.

V. Первичное знакомство с произведением

Читает учитель.

Беседа: выявление первичного восприятия произведения.

-Назовите жанр произведения. Докажите. Какая тема произведения?

-Понравилась вам сказка?

-Что заставило животных объединиться?

-Что предложил заяц? Клёсты? Бобры? Дятлы? Вороны? Волк?

-Почему звери не приняли помощь от Волка?

-Кто взял на себя роль сторожа?

-Как живут звери в лесу?

VΙ. Перечитывание текста учениками.

Откройте ваш помощник-учебник и перечитайте текст шёпотом. Над непонятным словом поставьте точку карандашом

VΙΙ. Словарно-лексическая работа

Озимые

Попрядал

На зеленях

Овчарня

VΙΙΙ. Гимнастика для глаз.

ΙX. Упражнения в выразительном чтении текста.

Чтение сложных слов. Перед чтением давайте прочтём слова, которые даны на доске, сначала хором по слогам, а затем целыми словами.

Пригорюнились

Поодиночке

Куропаток

Проходимец

Стилистический эксперимент.

- Как можно сказать по-другому? (нагрянул, опушил, пригорюнились, притрусил, попрядал, позыркал)

X. Чтение по ролям.

-Назовите действующих лиц сказки.

-Прочитаем сказку по ролям. (Распределение ролей.)

-Найдите свои слова, подумайте, каким голосом, в какой манере вы их будете читать. Постарайтесь голосом показать характер героя.

(Учащиеся читают вслух)

XΙ. Физминутка.

XΙΙ. Самостоятельная работа с пословицами в парах

– Поищем важную мысль, скрытую в нашем тексте, среди нескольких пословиц. Ведь мы с вами знаем, что пословица может выразить мысль и точно, и красиво. Запишите пословицу в тетрадь. Какую пословицу вы встретили в тексте?

*Берись дружно, не будет грузно.*

*Согласного стада и волк не берёт.*

*С миром и беда не убыток.*

XΙΙΙ. Творческая работа в группах. Учебники закрыть.

Работаем тихо. Перед вами картинки. Нужно собрать коллаж по моим вопросам.

- Напишите название сказки. Автора.

- Где происходит действие сказки?

- Чьи это слова «Спасайтесь, кто как может!»

- Кто предложил быть сообща против одной беды?

- Кто предложил создать Бюро лесных услуг?

- Кого сорока записала как бросателей?

- Какие зверьки предложили сочную осиновую кору и ветки.

- Кто предложил дупла для ночлега?

- Обещали показать свалки.

- Кто предложил себя как опытного сторожа?

- Почему лиса не предложила свою помощь? Медведь?

- Какую помощь может предложить человек в Бюро лесных услуг? Нарисовать.

XΙV. Обобщение.

- Понравилась ли вам сказка Н.И.Сладкова?

- Что вы запомнили из моего рассказа об авторе?

- Ребята, сегодня вы побывали в удивительном мире природы, в который пригласил нас писатель Н. Сладков. Я верю, что вы еще раз прикоснулись к чувству добра, а значит, стали более чуткими, внимательными и добрыми по отношению к братьям нашим меньшим. Я желаю вам быть наблюдательными, любить и беречь природу, познавать её тайны через чтение книг.

- Я надеюсь, что вы будете читать и другие произведения Н. Сладкова. Уверена, что они доставят вам удовольствие. И вы узнаете многие тайны природы.

XV. Домашнее задание.

Подготовиться к чтению сказки по ролям

XVΙ. Рефлексия.

- Какое настроение у вас в конце урока? Если грустное – оставайтесь сидеть, если радостное – вставайте и поаплодируйте.

-Всем спасибо за урок!